

العدد ٢٣

الجمعة ٢٩ مايو ١٩٢٥

ثمن العدد ١٠ مليمات

صاحباه

اميل وشكري زيدان

الاشتراك بمصر ٥٠ قرشاً

المصور

صور اهم الحوادث الاخيرة



استقالة لورد اللبي

علم القراء من الجرائد ان لورد اللبي قدم استقالته من منصب المندوب السامي في الاسبوع الماضي وقد أبلغ جلالة الملك هذه الاستقالة ثم أبلغها الى صاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء (يوم الاربعاء ٢٠ الجاري) وقد صوره هنا مصورة الحامي وهو ساعد على هوج دار رئاسة مجلس الوزراء في ذلك اليوم لهذا الغرض

(والمصورة الاخرى لسماعته من تصوير السيد هنريان مصور جلالة الملك)



التحقيقات الجديدة

اتخذت دائرة التحقيق في قضايا القتل الانجليز فاسر النائب المصري في الاسبوع الماضي بالقبض على الدكتور احمد ماهر وزير المعارف في وزارة صيد باشا والامام محمد عيسى القرائي وكيل الداخلية فيها فقبض عليهما بعد تفتيش منزليهما ثم قبض على الاستاذ حسن كامل الشيشي وفتش منزله ايضا



الاستاذ حسن كامل الشيشي



الاستاذ محمد عيسى القرائي



الدكتور احمد ماهر

المندوب السامي لفلسطين

عضوان جديدان في مجلس الشيوخ



اللورد بلومر خلف السيد هرون صموئيل

قد خلا كرسيان في مجلس الشيوخ بوفاة المرحومين الدكتور طيفل حسن باشا ومحمد ابراهيم حشيش بك فعين مكانهما صاحب الدولة عبد الحالق تروت باشا والاستاذ محمود ابو النصر بك

« المصور » أسبق الجلات
لنشر أهم الصور



محمود ابو النصر بك



عبد الحالق تروت باشا

... بحث في الأكل ؟!

عندنا - وعندكم

بقلم الأستاذ فكري أباطة

موضوعات
يجدز بك مطالعتها

• الفنون الجميلة في المدارس - ثلاثة
أحاديث مع ثلاثة من كبار الفنانين أحدهم في
التصوير والآخر في الموسيقى والثالث في التمثيل
• اختيار الحرفة الملائمة لكل طالب -
فن جديد يراد به معرفة أهلية كل شخص
واستعداده الفطري بحيث يحترف الحرفة التي
يستطيع فيها ان ينجح

• طريق الهند جديدة ونظرة في شأن
" طريق الهند " في التاريخ

• المرض الدولي لفنون الزخرفة - في
باريس . وهو مرض عظيم الشأن افتتح
اخيراً في باريس . وصف وافٍ لبدائمه

• السينما المتكلم - اختراع خطير

• الشرقي والغربي - موازنة بينهما وبين
مفاهيمها الماضية وفضل كل منهما على البشرية -

• مقالة جديدة الغور سديدة النظرات فاضحة
الآراء - بقلم الأستاذ الدكتور فيليب حني

• خداع الطبيعة - درس في عجائب نظام
الطبيعة واسرارها - بقلم الأستاذ اسماعيل مظهر

• ضبط التناسل : حركة اجتماعية حديثة
خطيرة الشأن في العالم المتقدم

• " بلتازار " قصة تاريخية اجتماعية كاملة
معبرة عن الكاتب الكبير انطون فرانس

• بقلم " سالم المعطي " -
الانفصال النوايح : كيف نعرفهم وكيف

• نمنى بهم - بقلم الأستاذ سلامة موسى
• بونابرت في مصر وسوريا - من كتاب

لم ينشر للأستاذ احمد حافظ عوض بك
الح ... الح ...

• هذه بعض المقالات التي تجدها في

الهلال

الاقدم - شهر يونيو

وهي مزينة بأجمل الصور وأتقنها

وتجد فيه أيضاً الابواب الذهبية الطامحة
بالتقارير والمعلومات - وهي وحدها علة
قائمة بذاتها

واندوت آثاره من عالم الوجود ... فانظر بعد
ذلك كيف تتراهم الاصناف العديدة وتتوافد
وقود الدجاج والحمام واللحم الضاني والمجالي
والخضراوات العديدة وسائل تفك قبل ان
نصل الى « الحلو » و « الفاكهة » هل في قدرة
مصلحة الاحصاء ان تحصى ما تقدم وما تأخر .
ثم انظر الى اقداح المياه المتلجة كيف ترتفع الى
الافواه من ثانية الى اخرى بغير حساب ولا
تفكير . ثم اسمع بعد تناول القهوة تطلعات
المتفلمين من الأكسين . وشكاوي المتألمين من
اسرافهم في الأكل . وفكر قليلا هل في وسع
اية آلة حديدية فولاذية صليدية ان تميز طويلا
اذا هي اعتادت ان تدار بهذا الشكل في هذه
« المعامل » المصرية ...

ثم تعال نتناول طعام الغداء عند « جناب »
المسيو صديقي وصديقك : اصناف ممدودة
متقنة . وكيات قليلة مقننة . فاذا انتهيت
شعرت قبل النهاية بالذقة . وبعد بالراحة . ولم
تدك الماء ولم تتظلم من تفكك الخلق !

هذا هو السر في امراضنا الباطنية العديدة .
نطلق لقابليتنا العنان فتدرف ولا تحجم .
وزحم البطون - حتى في مواعيد اليومية -
بانواع المقلبات والمشويات والمسلوقات
والخضراوات المديدة وما يتبعها من حلويات
فاضت عليها أنهر السمن والشربات ... ولم هي
تخجل اذا مات الواحد منا « من الأكل » وقال
الناس في مآتمه :

« كان رحمه الله دباغاً »

فكري أباطة
الحامي

هل استفدت

من الامتياز الخاص الذي

جعلناه لك

انظر صفحة ٧

ولا تنس ان اجل هذا الامتياز قريب

ودعوا عالم السياسة ، والتعليم والأدب ،
والاجتماع ... ونمأوا معي الى عالم « الطواجن »
والأناجر ، و « الصواني » و « القوارب »
و « السلاطين » ... لتكن صحيفة « المصور »
هذا الاسبوع صحيفة شهية ... طمعة ...
نتناول البحث في « فلسفة الأكل » وتأكدوا
ان للأكل فلسفة ، وان للأكل قواعد وقوانين
لا يعلمها الا الراسخون المطلعون !

الأكل « فن » ، وفن قائم بذاته . بل
هو من الفنون الجميلة كفن التمثيل وفن الموسيقى
وفن التصوير ... ومن منا لا يمارس هذا الفن
بممارسة عملية في الصباح . والظهر . والمساء ! ! !

اكتب هذه الكلمة و « الجوع » آخذ مني
مأخذه . واصناف الطعام الذهبية المنقطة تخطر
بغتالة امام خاطري ... ها قد اقبل القلم على
القرطاس بمحاول « النزول » في الاوازي ،
والدبوك ، والدجاج ، والخضراوات ، والسلطات ،
واصناف الحلوى ... ولكن ما الفائدة من
تحرير القراء على الطيور ، والنبات ، وغيرها ...
وقرأونا المصريون والحمد لله ليسوا في حاجة الى
التحرير . وان لم تصدقني فسل اللمعد الضعيفة
المسكينة ، و « الكروش » الضخمة البارزة ،
وسل داء « التخم » المنتشر في المدن والارياف !

تعال معي نتناول طعام الغداء عند سمادة
الوجبة صديقي وصديقك . ها قد جلسنا على
المائدة ... انظر الى « أطباق » السلطات ،
والخللات ، لقد تركزت على المائدة تركزاً بحيث
لا نستطيع لها عدداً ولا احصاء . وانظر الى
« القطعة » كيف تزين كل طبق وتستوي على كل
سطح .. هيا وافتح الشهية برغيف او رغيفين ...
ثم انظر هذا الخادم الفخم القوي العضلات انه
ينوء تحت حمل تفصيل . انه « الحروف »
زعيم الاصناف ورأس الطعام قد اقبل . لاحظ
بمينيك هذه الممركة الحامية بين « الحروف »
المسكين والأكسين من المصريين . انظر الى
عمليات التقطيع والتزيق والقذف الى الافواه
والمضغ والابتلاع . ها قد انتهى الصنف الام



توفي أخيراً في باريس
كليمان ادير الملقب بابي
الطيران لأنه في
سنة ١٨٩٠ تمكن
لأول مرة من الارتفاع
عن الارض قليلاً بآلة
ميكانيكية بضع ثوانٍ



يرى هنا الجنرال
نيسل المفتش العام
للطيران في فرنسا
الذي أرسل الى
مراكش لمراقبة اعمال
الطيارات في محاربة
جنود عبد الكريم



الى اليسار صورة المرحوم
عبد العظيم افندي سمودي
الذي خسرت الصحافة بفقده
هوناً كبيراً وصديقاً كريماً
قضى حياته في ترويعها
والعمل على نشرها فقد كان
رحمه الله اسكبر متمهداً
للجرائد في مصر وقد نال
مكاته بمجده وأمانته



اصغر رئيس حكومة في العالم
هو احمد زوغو رئيس الجمهورية الالبانية وعمره ٣٢ سنة
وهو في الوسط بين رئيس مكتبه وأحد أعوانه



مؤتمر تجارة السلاح * طالع القراء كثيراً عن هذا المؤتمر وعن أخبار ممثلي مصر فيه واقتراحاتهم الخطيرة الشأن وترى هنا حفلة افتتاح
هذا المؤتمر - وممثل مصر فيه هو محمود فهمي القيسي باشا



من حوادث بلغاريا الجديدة : بعض الشيوعيين التهنين بالقاء الشان والاعتداء على
رجال الدولة وهم مكبلون بالديد في طريق المحاكمة امام المحكمة العسكرية

الى اليسار : جلالة ملك انكلترا وملكها في موكبها المظفر لانتاج معرض وميني
لست الثانية . وقد وافق موعد الانتاج البعد الخامس عشر لتصويب جلالة ملكها

الى اليمين : حفلة استقبال الرئيس
هندنبرج في مجلس الرخشاغ
الاماني ليحلف بين الامانة
للدستور . وهو يرى في الصف
الاعلى تحت صورة السر الذي
هو الدمار الالمانى والصورة
السفل الى اليمين تبين « بطارية »
من المصورين وقد اعدوا آلاتهم
لتصوير هذا الاحتفال على درج
الجلوس

« المصور » اسبق الجولات
لشرا أم المصور



يوم اول مايو (يوم العمال) في موسكو

هذا الجنرال ميخائيل فروفس الذي اعلن الجيش الروسي (وسيلة نووتسكي) ان
الجيش البلشفيكي في اثناء عزمها



أكبر معجم

هو معجم اللغة الانجليزية الذي تطبعه الان
جامعة اكسفورد ونشر عليه جمعية اللغويين
الانجليز . وقد انتهى منه تسعة مجلدات ولم يبق
سوى المجلد العاشر الذي سينتهي قريباً
وقد بدأ بعمل هذا المعجم سنة ١٨٥٧
واستغل فيه عشرات بل مئات من العلماء باجر
وبلا أجر خدمة للغة
وطريقة عمله ان كل واحد من هؤلاء العلماء
يعطي كتاباً لاحد ائمة الادب مثل شكسبير او
غيره فينقل منه نحو التي عبارة او جملة خاصة
بكلمة ما . ثم يكتب العبارة في بطاقة وتلقى في
صندوق خاص باحد حروف الهجاء وبعد ذلك
ترتب الحروف والكلمات وتطبع
وقد بلغت صفحات التسعة الاجزاء التي
طبعت للآن ١٤٩٠٠ صفحة تحتوي على ٤٠٠٠٠٠
كلمة قد مثل لها بامثلة مقتبسة بلغت ١٧٤٦٥٠٠
مثال

المختصر

في

تاريخ آداب اللغة العربية

منذ أقدم الازمنة الى اليوم

تأليف جرمي زيدان

صدر أخيراً هذا الكتاب الوافي بموضوعه
الجميل وهو مختصر للكتاب المطول في « تاريخ
آداب اللغة العربية » الذي اصدره مؤسس
المجلد في ٤ اجزاء . وهو ميسر في قالب يسهل
مطالعة ويقرّب تناوله من جمهور القراء ولا سيما
طلاب العلم والادب . يقع في ٣٠٠ صفحة كبيرة
وهو مطبوع بمنابة على ورق صقيل ثمنه ٢٥ قرشاً
ويطلب من جميع المكاتب

اشهر فندق باريس بالمنصورة بموقعه الجميل
وهوائه النقي وامانة خدمه ونظافته غرفه

دروس البيان

من يد الاستاذ وديم صبرا

مترجم من محمد باريس الموسوي

ورئيس اساتذة المعهد الموسوي

لنظارة البصرة في الاساتذة سابقا

شارع سراج الدين نمرة ٢ (القاهرة)

لطائف وفكاهات

الفحاح والسيدة

الفحاح : قرش للاحى الفلبان
السيدة : أنت يا راجل أعور لا أحمى
الفحاح : طيب هاني نصف قرش
[التونسي الحديدي وركي]

سارل عمره

اهدى لوبس فيليب (أثناء رحلة له في
نورماندي) سيجاراً الى صمدة غريبة بالغ في
الحفاوة به فقال الصمدة وقد أثر فيه هذا التفضل
واعترافاً بالجميل :
يا مليكي . التي سأدخلها طول عمري !
[موسى]

كيمياء القلوس

الابنة : البارحة حول ساحر في التياتو
ريالا الى زهرة .
الاب : ليس هذا بالامر المعجيب فان أمك
حولت مثني ريال في جيبي الى فستان
[فريد عبد الله]

الاخرى

هو : لم أر في عمري كله الا آنتين
جملتين فقط
هي : بحباني عليك اخبرني من هي الفتاة
الجميلة الاخرى ...
[م . س]

وم كثر

رجع العروسان الجديدان من سهرة عند
احد الاصداقاء ثم أخذوا يتحدثان ثاني يوم عما
جرى لهما هناك . فقال الزوج
— أأنت انت التي قبلتك مساء البارحة
في غرفة السفرة ؟
وبعد ان فكرت الزوجة طويلاً قالت :
— اذا اخبرتي أمة ساعة كان ذلك أقدر
ان اعلمك الحقيقة !
[م . ف]

الحظ

الزوجة : أنت تعلم اني لم اتزوجك عن
رغبة زائدة فقد رفضتك ست مرات قبل ان
قبلتك لي شريكاً
الزوج : ذلك صحيح ولكن الحظ طرقتني في
المرّة السابقة
[د . ا]

اصوم يوم في الجمعة

سيد بنجيل : بأي شيء تخدمني
الخادم : بأكلتي وشربي فقط
السيد : وبأي شيء تكرمني
الخادم : اصوم يوم في الجمعة
[ث . ا . ث]

ربما تموت بعد ساعتين

طبيب المركز : لماذا اتيت لتأخذ شهادة
وفاة جنانك وانت تقول انها لم تمت حتى ساعة
مبارحتك المنزل
الرجل : حقاً . ولكن الطبيب قال انها ربما
تموت بعد ساعتين [يوسف الشريبي]

بين زوجين

الزوجة : ماذا عمات في جيبانك لدفع المصائب
والبلايا عن واحد من بني جنسك ؟
الزوج : لقد عملت هذا حقيقة حيث
تزوجت بك رحمة بسواي
[يوسف مصري هومي]

سبب المدول

الزوجة : ما أتصني اني اود ان اموت
الزوج : وأنا كذلك
الزوجة : اذا كان الامر كذلك فأنا أعدل
عن فكري
[أميل جحا]

سبب بسيط

الكساري : من دق الجرس
احد الركاب : أنا
الكساري : ولماذا
الراكب : لاني اردت ان اشعل سيجارة
ولم يمكنني اشغالها والقطار سائر بسرعة
[انطون حبيب كرامه]

تعليق

كتبت احدى الصحف مقالة بهذا العنوان
« فتاة تزوج في طيارة على ارتفاع ٣٠٠٠
قدم عن سطح الارض »
تعليق المجلة - لا شك ان هذه الفتاة من
اوائك اللاتي يمتدحن بمدم وجود من هو
خليق بهن على سطح الارض
[محمد صبحي عبد الهادي]

أشهر الحكم التاريخية

(تمال فغذاها) قالها القائد ليونيداس
لرسول الاعاجم الذي طلب منه تسليم سلاحه
(٤٨٠ ق م)

(هل ظننوا اني معتقد في البقاء؟) قالها
سقراط لما هددوه بالقتل اذا هو بحث في الفلسفة
(٤٠٠ ق م)

(لقد جلائل الاعمال) قالها ارشيباس
المستبد في مدينة طيبة حينما قدمت اليه في مأدبة
رسالة باكتشاف مؤامرة ضده (٣٧٩ ق م)

(الحرب تغذي الحرب) قالها كاتون القديم لما
امتنع ما عرضه المتعهدون عليه من المؤن لجيشه
(زوجة قيصر لا ينبغي ان تكون موضع
ريبة) قالها قيصر لما طلق زوجته حينما اشتهرت
بالزنا

(انما المسئلة في الافكار بذلك) قالها
سكرستوف كولومب لما أنكروا عليه امكان
ايقاف البيضة على أحد طرفيها ثم تمكن من ذلك
بكسر طرفها

(اول عندي ان يضحك رجال حاشيتي على
يحملي من انت تبكي الامة على تبذيوي) قالها
ابو الامة (١٥١٢)

(خسرنا كل شيء الا الشرف) قالها فرنسوا
الاول بعد هزيمته في واقعة بافيا (١٥٦٥)

(رأس محكمة خير من الف ضفدعة) قالها
الدوق دالب وهو ينصح الملكة كاترينة بقتل
زعماء الهوجنو (١٥٦٥)

(ما أغرب الرجل انه سيفي موته اعظم
منه في حياته) قالها هنري الثالث وهو واقف
أمام جثة الدوق دي جيز

(لا تضرب الملوك الا على الرأس) قالها
كرويل قبل محاكمة شارل الاول
(الحكومة أنا) قالها لويس الرابع عشر

(رئيس البرلمان) (١٦٦١)
(هذا أمر قانوني لاني اريد) قالها لويس
الرابع عشر للدوق دورليان

(ايها الجنود ان اربعين قرناً تنظر اليكم من
فم هذه الاهرام) قالها نابوليون لجنوده في
واقعة الاهرام

(لم نصب القنبلة التي ستقتلني) قالها نابوليون
وقد جرحته قنبلة لم تنفجر في واقعة اركول
[مجاهد صليان شارب]

اشترك في المصور

تضمن سنة فائدة وفكاهة

اعلم

ان الحب كالنور كلما زدت ضياء زادك احراقاً
وان الحب اذا ابطأ دخوله الى القلب ابطأ
خروجه

وان الحب كالنحل يستميل القلوب بحلاوة
عسله وربما يقتلها بزحف سمه

وان الحب لا بد له من كاتم لاسرار حوائده
وان الحب في قلب المرأة العاقلة كالقثوث في
الحبيطة لا يناله الا الفواس الماهر

وان العاشق لا يصلح ان يتخذ اميناً على
الاسرار لانه لا يثق بكلامك كما انك لا تثق
بكلامه

وان قلب المرأة كالغدير لا يظهر طبيعه الا
عند احتراقه

وان ليس أغنى من محبة المرأة عند الشراء
ولا أرخص منها عند البيع

وان المرأة مهما اجتهدت في تقيد الرجل
فغاية ما تصل اليه انها لا تصير رجلاً ولا تعود
امرأة

وان المرأة أعف من الرجل لانها ترى ان
الخيانة انكسار والرجل يراها نفراً

[عباس عبد العظيم]

هديتان نفيستان للقراء

لشهر اخر

مد اجل الفرصة

اذا كنت الى الآن لم تحصل عليهما فافرأ هذا

لقد قررنا مد اجل الفرصة التي قدمناها الى قراء «المصور» لمدة شهر آخر . فامام القاري شهر واحد فقط يستطيع فيه ان يحصل على
هديتينا النفيستين مجاناً (لتاريخ ١٧ يونيو ١٩٢٥)

فنحن نقدم كتابين من الكتب المذكورة في القائمة التالية هدية منا لكل مشترك جديد على شرط أن يرسل الينا قيمة اشتراكه
رأساً اي بدون واسطة . (انظر قيمة الاشتراك في اسفل الصفحة ١٥) . وهذه الكتب هي من أحسن الكتب المفككة المسلية

فدعهم هذه الفرصة نفونك . فكر قبط . فانه لك في اشتراكك كل الفهم

ارسل هذه القسيمة (او اكتب طواماً في خطابك)

اختر لك كتابين من هذه

حضرة مدير المصور
بوسطة قصر الدواوين
ارجو ان تعدوني مشتركة في المصور سنة ابتداء من العدد
(بذكر العدد) وقد أرسلت إليكم قيمة الاشتراك وارجو ان ترسلوا الي
الكتابين الاتيين على سبيل الهدية :

٢

١

الاسم والشوا (واضعين)

- ١ - فتاوي كبار الكتاب (مجموعة آراء في مستقبل العالم العربي والحضارة الشرقية)
- ٢ - اميركا في نظر شرقي (درس اجتماعي اخلاقي جليل) بقلم الدكتور فيليب ستي
- ٣ - فرخ النسر (حكاية تاريخية مؤثرة عن ابن نابوليون)
- ٤ - نفس نابوليون (مجموعة حكايات غاية في الطلاوة وكلها حقيقية)
- ٥ - السنة الشرقية (بحث تاريخي سياسي) بقلم الاستاذ حسين ليبي
- ٦ - حي في ضريح (رواية رائعة مذهلة) تترجم طانيوس عبده
- ٧ - اسرار البلاط الألماني (معلومات غريبة حقيقية) له ايضا
- ٨ - اسرار القيصرة (حكايات واسرار من مصادر ثقة) » »
- ٩ - ماري أنتوانيت وولها (رواية تاريخية غرامية جيدة) تترجم سليم مريخس
- ١٠ - أطالة المبر (نصائح من أطالة الحيلة الاميركي) لا فني منه لاحد



حادثة لجنة جمعية الامم الصحية

أوفدت جمعية الامم لجنة مؤلفة من عشرة أطباء وعلماء أعلام الى فلسطين وسوريا لدرس مرض الملاريا ورئيسها هو العالم الالماني الاستاذ فوخت (عند رأس المنضدة) وبرى مع اللجنة كبار موظفي مصلحة الصحة في القدس وقد جاءت الاخبار اخيراً بان السيارة التي كانت تقل اعضاءها في لبنان سقطت بهم فقتل اثنان وجرح ثلاثة

المتدوب السامي السابق في فلسطين
السير هربرت صموئيل الذي قدم استقالته
وقد عين خلفه المارشال بلومر



تجمع هذه الصورة صاحب السعادة صديقي باشا محافظ القاهرة (في الوسط) وصاحب العزة اسماعيل شيرين بك وكيله (الواقف) والى يمين المحافظ صاحب السعادة رسل باشا حاكم دار العاصمة والى يساره البكباشي الملت المعين حكام داراً للاسكندرية (تصوير هنريمان مسور جلالة الملك)

حفلة شاي سائقة في دار سفارة ايران



أقام صاحب السعادة علي أكبر خان بهمن وزير ايران المفوض في مصر (أمامه X) حفلة سائقة تكريماً لسعادة عبد العظيم راشد باشا وزير مصر المفوض في ايران (اليمين الصغير). وقد كان سعادة الوزير يقابل مدعويه بما فطر عليه من الانس وكرم الاخلاق وكان عدد المدعويين يزيد على المئتين تذكر منهم أصحاب الدولة والمالي والفضيلة ورئيس الوزراء وبعض زملائه وعبد توفيق نسيم باشا وسميد ذو الفقار باشا والدكتور حسن فئات باشا وشيخ الجامع الأزهر ومفتي الديار المصرية ونخبة من العلماء والفضة والتجارة والأعيان والمحامين. وقد ألقى سعادة وزير ايران خطبة قيمة فرد عليه سعادة عبد العظيم راشد باشا بما يناسب المقام وبدل على توفيق الروابط بين هذين الشعبين الشرقيين العربيين في الحضارة (تصوير زولو).

من مذكرات طبيب

دواء المغاريت

حضر لعيادتي رجل وقال لي « يا دكتور
عاوزك تأتي معي البيت لأن زوجتي عليها مغريت
عاصي وهي الآن تأكل النار وقد حرقت
اصابعها وقها وهي تايمة في السرير ولا تقدر أن
تقوم منه وعندها دوخة شديدة جداً اللهم
أحفظنا » فذهبت معه وبالكشف على السيدة
المذكورة اقتنعت بأن عندها هستيريا وقد
أخبرتني بأنها تربت في « الزار » من صغرها
قلت لها « يا ست أنا عندي دواء يطرد المغريت
التي عليك ولما تشربي منه ملعقة واحدة يذهب
عذك المغريت ولا يعود مرة ثانية » وفعلنا وصفت
لها دواء يفيد المعدة ويجرد ما شربت منه أول
ملعقة شفيت تماماً . تركتها في خير بعد أن
شيعتني بالبركات والدعوات الصالحات وبعد
ساعتين من شفائها أتت لها « الكودية » فحمل
زوجين من الفراخ المتنافي « سود غطيس بدون
اشارة » وقالت لها « لا بد من حمل زار وذبح
الفراخ ارضاه للشيخ التي عليك » وطابت منها من
الفراخ جنينين فإكان من صاحبنا الا ان لطمت
الكودية على وجهها وقالت لها « فراخ ايه يا نصابة .
الدكتور اعطاني دواء المغاريت وصحيت »

المكنة

حضر لعيادتي طفل صغير عمره ٨ سنوات
مريض بالبلهارسيا ولما حاولت أن أعطيه حقنة
وربديية ولم أفعل في محاولتي الأولى قال لي :
« يا دكتور أنا عارف المكنة » ثم عاوزه تدخل في
دراعي لاني ما عندي بر دم »

عليها مغريت فبخرتها

استدعيت لزيارة سيده حبشية تظن أن
عليها مغريتاً (هستيريا Hysteria) وقد وجدتها
في حالة شبيهة بالاعضاء وقد انقطعت عن تناول
الطعام وأصبحت نفسها تعافه فأخذت كمية من
بولها وحللتها فلم أجدها شيئاً غير اعتيادي .
ووصفت لها دواء فلم ينفذها . وأخيراً لما « غلب
حمري » قلت لسيدتها « البسيها جلالية بيضاء
وعصبة بيضاء أيضاً واحضري لي فاراً في الدفابة
وشبهه ونسوخ ثم أطلقت البخور وقلت « عين
الحسود فيها عود » وبمجرد ما استنشقت المريضة
رائحة البخور قامت من فرورها وقالت لي « طبت
يا سيدي الدكتور » وهي لا تزال تقول للسيدات
« سيدي الدكتور شاطر ويعرف بطلم المغاريت »
[الدكتور رزق ميخائيل]

حكمة الغرب للشرق

جمعها الأستاذ محمد الحليم الغمراوي

إذا تعودت على أن تسيء الحيوان لدأت
عندك عادة الاساءة للانسان
لا تخف فالخوف يؤثر في النفس ويحولها
عن كل عمل حسن
ان المال والالاقاب لا تجعل الانسان سعيداً
تحرك المصائب في الانسان الهمة والمشاط
كلما حاول امرؤ الكسب من اليسر تدهور
في الخراب

السعيد من قنع بحاله

كوخ يضحك فيه الانسان خير من قصر
يبكي فيه

قابل التفكير كثير الكلام

تنظر المسفة الى باب العامل ولكن
لا تستطيع ولوجه

أعن اخاك اذا ادركته الفاقة

لا تعيد الديموع مجدأ زال وعهدأ ولي

ما دمت غير واثق من دقيقة من زمناك
فلا تضع منه ساعة

خدمة الوطن نصف الواجب وخدمة
الانسانية نصف الواجب الآخر

السكون اخو الموت

مما بلغ المرء من الحول والقوة لا يستطيع
ان يطلع على الضمار والسرار ولا ان يقضي على
احد قبل أجله وساعته

عشتي صروف الدهر ان الصراخ والمويل
والنويل صفات الجبن والجز

ان كان لبعض الايام مرارة فلفغيرها حلالة
النفوس العالية لا تتألم من الحوادث الجلال
لا يعد من حمرك الا ما قضيت في العمل
يشعر الانسان بلذة المرور كلما نظر الى اعين
من سرم وأسعدم

أخسر الاعمال عدم وجود عمل

احتمل الاهانة ولا تقاوم الشر

ان السباب بولد الضفائن والحزازات

اذا فعلت خيراً مع انسان فانه واذا فعله

معك آخر فاذكره دائماً

الرجل العاقل من تعلم من مصائب غيره

الثعلب الذي ينام لا يظهر بدجاجة

اياك والكراهية

خواطر

كل امرأة تظن ان لها الحق بان تسخر من
رجل ما

معظم الحب للحبيبة وأحسن الحب لازوجة
وأدوم الحب للام

الخوف يخاف قبل الخطر والجبن يخاف
اثناء الخطر والذبح يخاف بعده

أجهل الناس أعظمهم كبراً

النصيحة مكروهة فاشد الناس حاجة اليها
أكثرهم كرهاً لها

من كانت لديه قوة التصور يمكنه ان يحكم العالم
الجمال هو اول هبة تمنحها الطبيعة للمرأة

واول شيء تلبسها اياه

نحب التفتيات لما هن عليه الآن ونحب
الشبان لما يكونونه في المستقبل

شهرة الكاتب خالدة ولكنها لا تفري خبزاً
[انطون حسيب كرامة]

الصحافي واللغة

أكثر من الصحافيين هذه الايام معرفة
اللغات . وقد كان أحد محرري الدبلي تلمزاف
الانجليزية يعرف نحو عشر لغات . ويعرف
ويكلمهم ستيد احد محرري التيمس السابقين عدة
لغات وهو يجيد الايطالية بدرجة ان الايطاليين
يمدونهم من أفصح خطباء بلادهم . والدكتور
ديلون من الصحافيين الانجليز أيضاً وهو يجيد
عدة لغات حتى اللهجات الروسية المختلفة التي
لا يعرفها الا القليلون من الروس فانه يجيدها
اجادة تامة



ساعة اوميغا
لا تخل
أبدأ

OMEGA

المصور

مجلة رافية للرافين

قلب كيان الارض

يقول احد علماء القرن ليس انه في الامكان قلب كيان الارض وتغيير طبيعتها بالقياس الى الجو وذلك بان يلف حولها من جهة خط الاستوائي سلك ضخيم تبلغ ثخاثة ستين ضعفاً من الاسلاك البرقية المعروفة ويطلق عليه جري كهربائي بقوة مليون حصان فيستطاع بذلك التغلب على قوة الجذب في القطبين ومنازعهما اياها فيكون في الارض شبه قطبين آخرين يستطاع بهما الدنو الى الشمس حين يراد ذلك . والقصد من هذا ان يذوب الجليد عن القطبين الحاليين وتصبح ارضها مثل ارض (كرويلندا) وما يعتمد عنها الى جهة القطب سالحة للسكنى والزراعة وتصبح محاري افرقية واشباهها معشبة لان القطبين المصنوعين يكونان كقطبين بذلك
أما هذه القوة الهائلة وهي قوة مليون حصان فيقال انه من الممكن الظفر بها واستخراجها من قوى شلالات أميركا كما ان تطويق الارض بذلك السلك مما لا يمجز عنه المهندسون ولكنهم حسبوا انه يكلف ٣٩٠ مليون جنيه وهو مقدار يقل في جنب القوائد الحادثة عن اتقائه لانه يجعل الجذب مستحيلا على وجه الارض ويغير كثيراً من احوال الجو والرطوبة والمنطق والصحة ونحو ذلك تماماً كثر ما ذكره في هذا المقترض

[شاكر موسى الاقصري]

الاغراء على الصلاح

من أرباب الولايات المنهدة رجل يدعى مستر شب وتبلغ ثروته نحو مليوني جنيه . وقد بدأ حياته يبيع عيذان الكبريت ثم صار يبيع النارجيل حتى احتكر تجارته وأثرى منها ثراء فاحشاً . وقد بلغ الآن الثالثة والثمانين من عمره وابتكر طريقة جديدة لاغراء الصبيان والشبان على الصلاح والاستقامة . وكيفية ذلك انه اسس معهداً يسجل فيه اسماء الصبيان الذين يريدون الالتساب اليه ويتعهدون بأن يطيعوا قوانين البلاد ويتجنبون جميع العادات الرديئة واذا تزوجوا يراعون الامانة الزوجية

فاذا تمهدوا هذا التمهيد وحافظوا عليه وتابروا على الاستقامة وجاء ميعاد حملهم وتكسبهم فانه يعطيهم مبلغ ٢٠ أو ٤٠ جنيهاً مكافأة على استقامتهم

اطلبوا في مكان

لوسيون واسانس

ما يشهدك المبرأ

سيك فيم قيم

رايحتها مستترة

موضوع في زجاجة من ذات اشكال متنوعة هي الزجاجة
الاكثر استعمالاً في ريس . وقد نجح في تظهير العمل الشهير

ببيل فيبر في باريس

اطلبوا في مكان

رايحتها المستترة

سيك فيم قيم

وايها من البشع

شاه في باريس

زوروا مطهر التوفيق

محاري دي كوروس - شارع فؤاد الاول امام شيكوردل

أمانة فخرة - أمانة متهاودة

في أقطار العالم

يقول الباحثون اليوم ان بين
مدنات اميركا القديمة وبين
المدنية المصرية القديمة اتصالاً
وقرابة ولم يلمح على ذلك ادلة
مختلفة منها ان هنود اميركا
بنوا اهراماً على طراز اهرام
مصر ومنها ايضاً انهم عرفوا
التحنيط كما عرفه المصريون
ويرى ذلك جلياً من النظر الى
هذه الصورة فهي مجموعة من
الموميات وجدت بالمكسيك
وهي كثيرة الشبه بالموميات
المصرية



«التنكس» في الحرب

شرعت حكومة الولايات المتحدة في اجراء
تجربيات للجيش وقد اهتمت على الخصوص
بالتنكس او الدبابات اذ لا يخفى ان انتصار
الحلفاء انما اعزى الى تفوقهم في صنعها ويرى
هنا منظر لبعض التنكس أثناء التجربات



حادث متفجع

حدث احيراً حادث مروع على الخط الحديدي الذي
يمر في «الدهليز» البولوي الفاصل بين بروسيا الشرقية
وبروسيا الغربية والى اليسار يرى شكل القطار بعد
الحادثة



مسابقة غريبة

من المسابقات الغريبة التي حصلت أخيراً هذه التي
يرى القارئ صورة المتسابقين فيها الى اليمين . فقد
من تفر من الذين يزيد وزنهم على مئة كيلو غرام على
ان يتحسوا أنهم أقدر على تدخين غليونه في أطول مدة
وقد كان للمور الواحد منهم لم يمت من غليونه لا ..
٥١ دقيقة و ٢٠ ثانية





أكبر متحف صناعي في

انفاً الألمان في مونيخ عاصمة بافاريا معرضاً
للفنون والصنائع قالوا انه اعظم متحف من
نوعه في العالم . وقد احتفلوا بانشائه احتفالاً
شائعاً اشتركت فيه جميع الطبقات ورى هنا
وقد التلاميذ أمام المتحف (الى اليسار)

معرض ادوات الكتابة في برلين

أقيم أخيراً في برلين معرض لأدوات الكتابة
وكل ما يتعلق بها وكان من جملة المعروضات
آثار تاريخية تبين تاريخ الكتابة فمن ذلك
الصورة التي تحت هذا ففيها تمثال مصري قديم
لكاتب والواح مكتوبة ايضاً والى يسارها
كتابات بابلية قديمة



علم • ادب

فن

في

الهلال

اطلب

الجزء الجديد

اول الشهر



صابونة كولجيت للحلاقة

تمتعك هناء وراحة في حلاقتك

فهي تمطبك بسرعة رغوة عطرة وتجعل شعر الدفن منتصباً ونظيره عند
قاعدته حيث تمر المومي

ثم هي تبني الوجه رطباً ومنتصباً

استعملك بعد الحلاقة

مسحوق تالك كولجيت

تباع في جميع الاجزاء غارات ومخازن الادوية



**COLGATE'S
SHAVING STICK**

Brings You Shaving Comfort

امتيازات السفراء

للسفير جملة امتيازات يمتاز بها عن سائر الناس . فارض السفارة وحصانها تعتبر تابعة للدولة التي ينتمي اليها السفير فهي حرم لا يجوز لحكومة البلاد القاعة بها السفارة ان تتدخل في شؤونها او تبحث عما يقع فيها من الجرائم او غيرها . والسفير ان يستورد ما يشاء من البضائع بدون مكوس الجمارك وله كذلك ان يصدر ما يشاء . وكذلك لا يجوز مرافقة السفير الى القضاء في أي قضية ولو كانت مدنية والسفيرة ان تطلب من الملك القاعة في بلاده سفارة زوجها ان يكون شبيهاً لابنها اذا ولد وقت سفارة زوجها وعند ما يعين سفير ترسل صفاته الى وزارة الخارجية وجميع مؤهلاته فيرد منها خطاب الى الحكومة بقبوله او بدمه

أيتها الزوجة . كفى تفكيراً ، ألا صارني وتقدمي من الفضائل حتى تيلني مسرح تلك المحبة التي تسع كل شيء وتثق بكل شيء ولا تحجب قط . تقدمي وان تكن الطريق وعرة المسالك كثيرة المشاق

أيها الناس . كفى تفكيراً ! فان في بزوغ كل شمس فرصة للهنين والبنات . وكل قرياني بفرصة . بل كل نجم من النجوم التي لا عداد لها التي تفرح طبق السماء . كل نجم يجلب فرصة للامل

«الهلal»

رفيق كل أديب وأديبة

حديث

للدكتور فرنك كرين

ففي الامر . كفك تفكيراً !
الذي قدر كانت . انه الآن في القرارة
السحيقة من صفحات الماضي المنصرم :
الى الامام لا الى الوراء ! في القدر فكل لا في
الامس ! ففي القدر تستطيع ان تعمل عملاً أما
الامس فلم يعد له أجل !
مثل الامس مثل « ميمار » في جوف
باب لا حركة به . هو كخشب كتب عليها اليأس
لا تنمير ولا تبدل . اليك عنه !
أما القدر الحي . مزدهر بالآلة . مستفيض قوة .
تتدلى منه كل الحقائق المدبوسة . عليك به !

ان تبتذ ما مضى . وتذهب لما سيجي .
هذا هو المثال الاعلى . والطريق السوي الذي
وصفه أحد العظماء كنهج له
ذلك لان الماضي بحدوده القناء . والمستقبل
يحدث بالحياة

وما الماضي الا مولد اليأس . وخالق ظلم
الضمير . وباعت تخير النفس الى ساعة يفشي
النجم العالي غيوم قاتمة

أيها القوي . كفى تفكيراً . لقد أنشكت
امك . وأثرت أشجانها . تلك التي يرى حبا
اياك على من في السماء وفي الارض . لكنها
ستتناهى ككل شيء اذا ما رجعت ووضعت
وجهك عند ركنيتها الطامرتين لتطرقك بحنانها
وتكتنقك بحبا

أيها الفتاة . كفى تفكيراً . لقد أنمت .
فأفقد بدت الكراهة من خلال ضمفك . ولغني
الخلجل من منافذ عنائك . ولكن سبق السيف
المذل وتعد السهم ولم يعد بمجد أن ترمي من
التدم فاعرضي عنه وتقدمي الى الامام . الى
الامام حيث واحد احد يقول : اذهبي بسلام
ولا تعودني الى الخطية »

أيها الرجل . كفى تفكيراً ! كن مسامحاً
متفاضلاً . والا فاذا تكون قيمة المحبة اذا لم
يسع السماح صدرك ! بل ماذا تكون قيمة المحبة
اذا لم تكن أديم أساساً من الفخر ! ليكن
قلبك تقياً وتكن مبرقك يضاء حتى اذا ما تقف
في البوق ووقت بين أجناد السماء فلا تندم على
ما أفرطت من تسامح واجزلت من اغضاء



اذا كنت تريد أن يد جيلة منتظمة
فلا تهمل أنظارك

بكي ان ينس طرف العود البرتقالي محاطا بقليل
من الفطن في زجاجة كوتكس وتدهن به قراحت
الاطراف فيزول الجلد الزائد الميت من تلقاء نفسه . ثم
يصير يافس الاطراف تحت الاطراف واخيراً تلمع
الاطراف بأحد طمعات كوتكس المعجبة

ان هذه السلية كلها سريعة جداً حتى ان كل سيدة
تجد ان تلمع الاطراف بطريقة كوتكس في الوقت
نفسه راحة وقسوة

يمكن الحصول عليها من جيم المحلات ومخازن
الادوية المهمة في مصر والسودان

لوازم قشليم بخسة قروش

وكالة نورثام وارن : الوكيل ب . بالمر

صندوق بوسطة ٥٢٥ مصر

طية بمجدون ٥ قروش عن الطقم التمهدي من

لوازم كوتكس

الاسم

الشارع

المدينة

CUTEX



الوكيل

الوحيد

لمصر

والسودان

ب . بالمر

صندوق

البوسطة

٥٢٥

مصر

عالم المرأة

يعلم القراء ان الروس
القوا معظم القوارق بين
الجنسين من حيث الحقوق
والواجبات فمن ذلك انهم
كانوا قد عينوا سفيرة
لم في ملكة زوج هي
السيدة كولانتاي (الى
اليسار) ولكنهم قد
استدعوا اخيراً لانها لم
تحسن القيام بواجباتها في
نظر رؤسائها الشيوعيين
وهي ترى هنا في لباسها
الرسمي



المثلة الجيلة ماي موري في رواية سينمائية جديدة



المودة في معرض بلندن : مثال حي ومثال من الشمع



الجمال انواع : احدى جميلات جزر البحار الهندية



قاتلة مياضية



« قبيحة » فتية

هي مليا كرينيو التي نقلت التبرعات
لعدد الزعماء الشيوعيين في أثناء التمثيل في

في مس سيمون الانكليزية و عمرها ١٤ سنة
وهي تقوم بلومظ في الكنيسة كل احد